



MIXING COURSE

Presentazione del corso e argomenti trattati

Mixing Course

A CHI È RIVOLTO IL CORSO?

Corso dedicato a tutti i musicisti e producer che vogliono mixare un singolo o un album nel proprio home studio in maniera professionale



MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Corso in modalità "One To ONE" in Live Streaming su Zoom della durata di 10 ore suddivise in due sessioni



Mixing Course

ARGOMENTI TRATTATI

- 1 Analisi del brano
- 2 L'importanza della reference track
- 3 Organizzazione della sessione
- 4 Gain staging iniziale
- 5 Replicare il timbro analogico nella DAW
- 6 Creazione e gestione delle tracce "Gruppo"
- 7 Analisi di ogni suono per interventi mirati
- 8 Gestione della fase dei suoni
- 9 Le automazioni e come gestirle
- 10 Il panorama stereo e la profondità
- 11 Filtraggio e attenuazione
- 12 Scelta degli equalizzatori
- 13 Scelta dei compressori e come settarli
- 14 Gestione della headroom su master bus
- 15 Come processare il master bus
- 16 Livelli di export per il mastering

Mixing Course

OBIETTIVO DEL CORSO

Apprendere i concetti base sulle procedure e tecniche di missaggio da replicare nel proprio home studio



ONE TO
ONE



LIVE
STREAMING



PASQUALE VITALI
Sound Engineer

Mixing Course

DOCENTE DEL CORSO

Inizia il suo percorso nel mondo dell'audio come produttore di musica elettronica pubblicando con note etichette come Pyro Enterprises
Diplomato in Audio Production in SAE Institute si specializza nel recording il mix e il master

CONTACT US

Per qualsiasi richiesta e/o approfondimenti non esitate a contattarci



Email

info@pasqualevitali.com



Website

www.pasqualevitali.com